

**Педагогический состав по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства «Фортепиано»**

<b>Фамилия, Имя, Отчество (при наличии)</b>	<b>Должность</b>	<b>Уровень профессионального образования, наименование направления подготовки, квалификация</b>	<b>Ученая степень, Ученое звание (при наличии)</b>	<b>Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)</b>	<b>Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)</b>	<b>Сведения о продолжительности опыта работы в профессиональной сфере (лет)</b>	<b>Преподаваемые учебные предметы, дисциплины</b>	<b>Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник</b>
<b>Бакулкина Татьяна Петровна</b>	Преподаватель, Концертмейстер	Высшее, Фортепиано, Квалификационная категория - высшая		«Исполнительское мастерство концертмейстера в ДШИ, ДМШ» 2025 г.		46	«Специальность и чтение с листа. Фортепиано», «Ансамбль. Фортепиано», «Концертмейстерский класс. Фортепиано»	ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Духовые и ударные инструменты»
<b>Богуславская Наталия Сергеевна</b>	Преподаватель	Высшее, Инструментальное исполнительство – фортепиано, орган, Квалификационная категория - высшая		«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя фортепиано в соответствии с ФГТ» 2023 г.		13	«Специальность и чтение с листа. Фортепиано», «Ансамбль. Фортепиано», «Концертмейстерский класс. Фортепиано»	ДПОП «Фортепиано»
<b>Васильева Анна Роальдовна</b>	Преподаватель	Высшее, Фортепиано, Квалификационная категория - высшая		Преподавание специального фортепиано в ДШИ 2025 г.		38	«Специальность и чтение с листа. Фортепиано», «Ансамбль. Фортепиано», «Концертмейстерский класс. Фортепиано»	ДПОП «Фортепиано»
<b>Вотинцева Наталья Анатольевна</b>	Преподаватель	Средне-специальное, Фортепиано, Квалификационной категории нет				58	«Специальность и чтение с листа. Фортепиано», «Ансамбль. Фортепиано», «Концертмейстерский класс. Фортепиано»	ДПОП «Фортепиано»

<b>Горковенко Рена Еноковна</b>	Преподаватель	Высшее, Фортепиано, Квалификационная категория - высшая		«Особенности формирования пианистических навыков в классе фортепиано» 2022 г.		63	«Специальность и чтение с листа. Фортепиано», «Ансамбль. Фортепиано», «Концертмейстерс кий класс. Фортепиано»	ДПОП «Фортепиано»
<b>Дмитриева Наталья Юрьевна</b>	Преподаватель	Высшее, Фортепиано, Квалификационная категория - высшая		«Методика преподавания по классу фортепиано» 2025 г.		43	«Специальность и чтение с листа. Фортепиано», «Ансамбль. Фортепиано», «Концертмейстерс кий класс. Фортепиано»	ДПОП «Фортепиано»
<b>Ершова Татьяна Владимировна</b>	Преподаватель	Высшее, Фортепиано, Культурно- просветительская работа, Квалификационная категория - высшая		«Методика преподавания по классу фортепиано» 2025 г.		25	«Аккомпанемент», «Основы Импровизации»	ДПОП «Фортепиано»
<b>Знаменская Светлана Геннадьевна</b>	Концертмейстер	Высшее, Инструментальное исполнительство – фортепиано, Квалификационная категория - высшая		«Профессиональная деятельность концертмейстера при реализации ДПП в области музыкального искусства» 2022 г.		37		ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Духовые и ударные инструменты», ДПОП «Народные инструменты»
<b>Карабанова Анастасия Александровна</b>	Преподаватель	Высшее, Инструментальное исполнительство – фортепиано, Квалификационная категория - высшая	Кандидат искусствов едения	«Методика преподавания по классу фортепиано» 2025 г.		11	«Специальность и чтение с листа. Фортепиано», «Ансамбль. Фортепиано», «Концертмейстерс кий класс. Фортепиано»	ДПОП «Фортепиано»
<b>Климовская Наталия Павловна</b>	Преподаватель	Высшее, Фортепиано, Квалификационная категория - высшая	Кандидат культурол огических наук	«Методика преподавания по классу фортепиано» 2025 г.		48	«Аккомпанемент»	ДПОП «Фортепиано»

<b>Кузнецова Юлия Алексеевна</b>	Преподаватель	Высшее, Хоровое дирижирование, Квалификационная категория - высшая		«Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности» 2025 г.		22	«Хоровой класс»	ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Духовые и ударные инструменты», ДПОП «Народные инструменты»
<b>Лейбсон Наталья Михайловна</b>	Преподаватель, Концертмейстер	Средне-специальное, Фортепиано, Квалификационной категории нет				49	«Специальность и чтение с листа. Фортепиано», «Ансамбль. Фортепиано», «Концертмейстерс кий класс. Фортепиано»	ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Духовые и ударные инструменты»
<b>Маргулис Элеонора Петровна</b>	Преподаватель	Высшее, Фортепиано, Квалификационная категория - высшая		«Методика преподавания по классу фортепиано» 2025 г.		59	«Специальность и чтение с листа. Фортепиано», «Ансамбль. Фортепиано», «Концертмейстерс кий класс. Фортепиано»	ДПОП «Фортепиано»
<b>Митрошин Виктор Михайлович</b>	Концертмейстер, Преподаватель	Высшее, Валторна, Квалификационная категория - высшая		«Актуальные вопросы и технологические аспекты методики обучения игре в классе медных духовых инструментов ДШИ/ДМШ» 2023 г.		57	Концертмейстер- иллюстратор	ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Духовые и ударные инструменты»
<b>Овчарова Вера Александровна</b>	Преподаватель	Среднее-специальное, Фортепиано, теория музыки, Квалификационная категория - высшая		«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя фортепиано в соответствии с ФГТ» 2023 г.		43	«Специальность и чтение с листа. Фортепиано», «Ансамбль. Фортепиано», «Концертмейстерс кий класс. Фортепиано», «Музыкальный инструмент. Фортепиано»	ДПОП «Фортепиано», ДООП «Подготовительное отделение с занятиями на инструменте»
<b>Орлова Татьяна</b>	Преподаватель,	Высшее,		«Профессиональная		18	«Специальность и	ДПОП

<b>Николаевна</b>	Концертмейстер	ассисентура-стажировка, Фортепиано, Квалификационной категории нет		деятельность концертмейстера теория и практика современного урока в ДШИ» 2024 г.			чтение с листа. Фортепиано», «Ансамбль. Фортепиано», «Концертмейстерский класс. Фортепиано»	«Фортепиано», ДПОП «Духовые и ударные инструменты»
<b>Петровская Екатерина Викторовна</b>	Преподаватель	Высшее, Инструментальное исполнительство – фортепиано, Квалификационная категория - высшая				26	«Специальность и чтение с листа. Фортепиано», «Ансамбль. Фортепиано», «Концертмейстерский класс. Фортепиано»	ДПОП «Фортепиано»
<b>Рыбальченко Елена Владимировна</b>	Преподаватель	Высшее, Музыковедение, квалификационной категории нет				2	«Сольфеджио», «Ритмизованное сольфеджио», «Творческий практикум», «Музыкальная литература»	ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Духовые и ударные инструменты»,
<b>Ужегова Инга Валерьевна</b>	Преподаватель	Высшее, Фортепиано, Квалификационная категория - высшая		«Методика преподавания по классу фортепиано» 2025 г.		34	«Специальность и чтение с листа. Фортепиано», «Ансамбль. Фортепиано», «Концертмейстерский класс. Фортепиано»	ДПОП «Фортепиано»
<b>Федосеева Алина Андреевна</b>	Преподаватель	высшее, ассисентура-стажировка, Инструментальное исполнительство – фортепиано, Квалификационная категория - высшая		«Актуальные вопросы работы с учащимися в классе общего курса фортепиано ДШИ» 2023 г.		8	«Специальность и чтение с листа. Фортепиано», «Ансамбль. Фортепиано», «Концертмейстерский класс. Фортепиано»	ДПОП «Фортепиано»
<b>Феноменова Марина Константиновна</b>	Преподаватель	Высшее, Музыковедение, Квалификационная категория - высшая		«Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин»		23	«Сольфеджио», «Ритмизованное сольфеджио», «Творческий практикум», «Слушание	ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Духовые и ударные

				2023 г.			музыки», «Музыкальная литература»	инструменты», ДПОП «Народные инструменты»
<b>Фоменко Александра Николаевна</b>	Преподаватель	Среднее профессиональное, Хоровое дирижирование, Квалификационной категории нет				0	«Сольфеджио», «Ритмизованное сольфеджио», «Творческий практикум», «Слушание музыки», «Музыкальная литература»	ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Духовые и ударные инструменты»,
<b>Цилевич Марина Владимировна</b>	Преподаватель	Высшее, Теория музыки, Квалификационная категория - высшая		«Применение музыкально-цифровых технологий на занятиях по теоретическим дисциплинам в ДШИ» 2023 г.		39	«Сольфеджио», «Ритмизованное сольфеджио», «Творческий практикум», «Элементарная теория музыки»	ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Духовые и ударные инструменты», ДПОП «Народные инструменты»